

CAPSULE COLLECTION LUMIÈRE

Textile Architekturen im Dialog mit dem Licht für das modulare Sofa MAXIMO

FuoriSalone 2026 | Nardi Showroom Mailand, Via Pontaccio 19

Neue Gewebetexturen für das Leben im Außenbereich mit **Lumière**, der originellen *Capsule Collection* von Polstern, die das modulare Sofa mit Gestell aus regeneriertem Kunststoff MAXIMO auf völlig neue Weise einkleidet.

Kostbare Kettfäden, exklusive Pattern und erlesene Farben hüllen das System von Stühlen in ein überraschendes Gewand: MAXIMO behält sein aus einzigartigen Details und Qualität bestehendes unverwechselbares Design, zeigt sich jedoch als Beweis seiner außerordentlichen Vielseitigkeit in einem innovativen Look.

Die *Capsule*, die sich aus den beiden Mustern *Brise Soleil* und *Modulaire* zusammensetzt, die vom Studio Pisk entworfen und in enger Zusammenarbeit mit Celeste Italia entwickelt wurden, wird zum allerersten Mal anlässlich des FuoriSalone 2026 beim Nardi Showroom Mailand präsentiert. Die beiden Gewebe sollen miteinander interagieren, indem sie im Rahmen des Systems MAXIMO unterschiedliche Rollen übernehmen und ein Gleichgewicht zwischen Struktur und Dekoration, Bequemlichkeit und visueller Identität erzeugen.

Modulaire, die Grundlage des Projekts, ist der Stoff, der die Sitz- und Rückenkissen von MAXIMO bezieht, ohne dabei auf eine starke ästhetische Ausdruckskraft zu verzichten. Das Design erinnert an die Fassaden der Gebäude von Gio Ponti, bei denen die modulare Wiederholung und die geometrische Zusammensetzung die architektonische Prägung definieren. Das Muster spiegelt die Idee von Ordnung, Kontinuität und Struktur wider und übersetzt die Formensprache von Ponti in eine zeitgenössische textile Oberfläche.

Brise Soleil dagegen ist das für die Einrichtungskissen bestimmte Motiv, freieren und dekorativeren Elementen, die in der Lage sind, das Gesamtbild durch einen wiedererkennbaren und eleganten Blickfang zu bereichern. In Anlehnung an die Sonnenschutzelemente aus Zement der modernistischen Architektur interpretiert das Gewebe das Thema der Abschirmung des Lichts anhand einer geometrischen, rhythmischen und dynamischen Grafik. Wie die Lichtschutzelemente erzeugt das Muster ein Spiel aus Fülle und Leere, Schatten und Überlagerungen und verleiht dem Sofa so Bewegung und visuelle Tiefe.

Während der Mailänder Design Week wird auf der Ausstellungsfläche von Nardi ausschließlich die *Capsule Collection Lumière* in allen Farbvarianten des Gestells von MAXIMO in einem eindrucksvollen Rahmen ausgestellt, der dazu konzipiert wurde, seine charakteristischen Merkmale in höchstem Maße zur Geltung zu bringen.

Mit der *Capsule Collection Lumière* setzt Nardi sein Forschungsprogramm fort, bereichert durch neue Partnerschaften, die originelle Ideen für die Außeneinrichtung mit prägendem Charakter entstehen lassen. Das Ergebnis ist ein harmonisches Gleichgewicht von Stimmigkeit und Funktionalität: Bei diesem Unterfangen des Textildesigns wird das Gewebe zum idealen Punkt des Zusammentreffens von Projekt, Materialien und Produkt, indem Antworten auf die Anforderungen des zeitgemäßen Outdoors gefunden werden und eine starke stilistische Identität geboten wird.

Die Preview für die Presse ist für den 15. bis 16. April von 10:00 Uhr bis 19:00 Uhr vorgesehen.
Während der Design Week wird der Nardi Showroom Mailand wie folgt für das Publikum geöffnet sein:
Vom 20. bis 25. April: 10:00 Uhr bis 21:00 Uhr
26. April: 10:00 Uhr bis 18:00 Uhr

MAXIMO

Aus der Feder von Raffaello Galiotto und 2024 auf den Markt gebracht, wird MAXIMO - das modulare Sofa mit Gestell aus regeneriertem Kunststoff, das es, ausgehend von einem einzelnen Sesselmodul, gestattet, auf einfache und schnelle Weise zahllose Zusammenstellungen zu schaffen - sofort zu einem der Bestseller des Unternehmens. Seine sauberen und ausgewogenen Linien verlaufen horizontal und vermitteln ein Gefühl von Tiefe und Länge. Die Struktur aus recyceltem Kunststoff ist voll und robust, wird jedoch durch die Formgebung der dreieckigen Abschnitte und die abgerundeten Details ästhetisch aufgelockert.

Die Volumen sind großzügig, die Sitzfläche ist tief und bequem, die Modularität dank des Befestigungssystems von Rücken- und Armlehne flexibel und harmonisch. Abgerundet wird die Kollektion durch eine einhaktbare Ablage und eine Serie freistehender Tische mit runder Tischfläche (MAXIMO Tavolino 70 und MAXIMO Tavolino 60, beide in den Größen Mini und Maxi) und eine weitere Version, die in das Gestell des Sofas integriert werden kann (MAXIMO Tavolino 33), um sämtlichen Planungsanforderungen gerecht zu werden.

Credits

STUDIO PISK

Vanessa Pisk, Szenografin mit Ausbildung an der Accademia di Belle Arti di Brera in Mailand (NABA) und professionelle Stylistin im Bereich Innenarchitektur, wächst zwischen den Notenblättern und den Werken ihres Vaters, einem Künstler, auf, von dem sie eine hohe visuelle Sensibilität und eine ausgeprägte Leidenschaft für Farben und Muster erbt, unverwechselbare Merkmale ihrer Designsprache.

2017 gründet sie in Mailand das Studio Pisk, ein interdisziplinäres Büro, das im Bereich Innenarchitektur, Styling und Szenografie tätig ist. Ihr zur Seite stehen Omar Radi und Sofia Marella, junge Profis mit unterschiedlichen Ausbildungen - jeweils an der NABA und am Polytechnikum Mailand - die, zusammen mit ihrer Szenografieerfahrung, zu einem komplementären und integrierten Projektansatz beitragen.

Das Büro arbeitet mit Unternehmen aus der Welt des Designs, von der Einrichtung bis zum Einrichtungsgegenstand, zusammen und kümmert sich dabei um Set Design, Styling und Kreativdirektion für Kataloge, ADV und Ausstattungen sowie um Beratungs- und Innenarchitekturprojekte für Privatkunden.

Jedes Projekt entsteht mit dem Ziel, eine Geschichte aufzubauen und zu erzählen, indem die Räume in stimmige und wiedererkennbare visuelle Narrative verwandelt werden.

www.vanessapisk.com

Celeste Italia

Celeste Italia ist ein junges Unternehmen, das am Ufer des Comer Sees entstand.

Martina und Alessandro, Nachkommen von Textilunternehmen aus Como, haben von klein auf die hochwertigsten Gewebe des echten Made in Italy erlebt und berührt und sich das Know-how und die Leidenschaft zu eigen gemacht, die sie dazu getrieben haben, eine Unternehmensrealität nach eigenem Geschmack und Stil zu erschaffen.

Die Gewebe werden ausschließlich in Italien und mit sorgfältig ausgewählten Garnen hergestellt, die behandelt werden, um Schutz in Hinblick auf Wasserundurchlässigkeit sowie Lichtechtheit zu garantieren, und einer antimykotischen Ausrüstung unterzogen werden. Geschickte Hände von Handwerkern des Gebiets stellen in Kleinarbeit jedes einzelne Produkt her, auf das sie ihre ganze Leidenschaft übertragen. Kühne Muster und ausgesuchte Farbkombinationen sind die Merkmale jedes einzelnen Gegenstands. Unübersehbare Farbtupfer, die die Außenbereiche charaktervoll veredeln möchten, indem sie die umgebende Natur und die Innenräume zur Geltung bringen und diese durch Stil und Farbe bereichern.

Vom Hotelwesen bis zu Hochzeiten, von der Gastronomie bis zu Privatkunden wird Celeste Italia wegen seiner Kreativität und Dynamik zunehmend gefragter.

www.celesteitalia.com

Pressebüro

Busa & Associati | www.busaeassociati.it | info@busaeassociati.it | t +39 0445 34456

NARDI s.p.a.

36072 Chiampo (Vi) Italia - Via delle Stangà, 14 - Tel. +39 0444 422 100

R.E.A. 207085/VI - Cap. Soc. € 6.000.000. I.V. - Reg. Impr. CF e P.IVA ISO IT 02114700244

www.nardioutdoor.com - info@nardioutdoor.com

